

Passeport Art en francophonie



Adapté
par

Maurice et Rotraud Roux

de

Suzanne Beaumont
Institut collégial Vincent Massey
975, avenue Dowker
Winnipeg (MB) R3T 1R7

T. (204) 453-8023
F. (204) 284-0448
C. sbeaumont@peminatrails.ca



Le voyage

Bienvenue à ton voyage au cœur de la francophonie. Non seulement ce *PassepArt* va te permettre de découvrir la langue et la culture françaises, mais il te sera utile puisqu'il t'aidera à te rappeler de ton trajet. Ce *PassepArt* te servira donc de guide touristique.

L'objectif

Découvrir la langue et la culture françaises hors contexte scolaire.

L'itinéraire

Tu dois séjourner à un minimum de deux destinations par mois (20 milles). Ton *PassepArt* sera ramassé à la fin de chaque mois et sera évalué. Chaque destination doit comprendre un carnet de bord ainsi qu'un « souvenir » du voyage.

* voir l'exemple d'un carnet de bord

	Mois 1	Mois 2	Mois 3	Mois 4	Mois 5
Date d'échéance	26 septembre	24 octobre	21 novembre	19 décembre	30 janvier

Les destinations

Va découvrir les sons, les goûts et les couleurs de la langue française et aux cultures francophones. Prends plaisir à goûter leur cuisine. Si les arts te passionnent, visite un musée ou fais l'expérience de la scène musicale. N'oublie surtout pas de t'ouvrir au théâtre et au cinéma francophone ou lis un journal en français ! Vas-y! La langue française s'offre à toi.

* voir la liste des destinations

La présentation et l'évaluation

Le *PassepArt* complété sera ramassé au mois de janvier ou de juin. Tu devras créer une couverture originale et un aperçu de tes voyages (table des matières). Sois créatif dans l'organisation de ton *PassepArt* ! Il devra aussi comprendre les carnets de bord et les souvenirs de chacune des huit destinations visitées. Tu devras aussi écrire une lettre de présentation que tu placeras au début de ton *PassepArt* afin d'inciter à s'intéresser à son contenu.

Le *passsepArt* sera évalué pour une valeur totale de **200 POINTS**, mais tu peux obtenir jusqu'à **210 points**. Et, reste attentifs aux offres spéciales ! Des occasions de doubler tes primes ou d'obtenir des bonifications se présenteront certainement au cours de ton voyage. Enfin, tu devras aussi réfléchir sur l'expérience et écrire un texte d'une à deux pages qui résumera ce que tu auras aimé ou non de l'expérience, ce que tu auras trouvé difficile, ce que tu changerais soit à ton travail, soit au projet, etc.



Vérification du passepArt par le voyageur

1 ^e mois	2 ^e mois	3 ^e mois	4 ^e mois	5 ^e mois COPIE FINALE
<input type="checkbox"/> J'ai séjourné à deux destinations. <input type="checkbox"/> J'ai rempli un carnet de bord pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai inclus un souvenir pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai accumulé 20 miles.	<input type="checkbox"/> J'ai séjourné à deux destinations. <input type="checkbox"/> J'ai rempli un carnet de bord pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai inclus un souvenir pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai accumulé 20 miles.	<input type="checkbox"/> J'ai séjourné à deux destinations. <input type="checkbox"/> J'ai rempli un carnet de bord pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai inclus un souvenir pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai accumulé 20 miles.	<input type="checkbox"/> J'ai séjourné à deux destinations. <input type="checkbox"/> J'ai rempli un carnet de bord pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai inclus un souvenir pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai accumulé 20 miles.	<input type="checkbox"/> J'ai séjourné au moins à huit destinations. <input type="checkbox"/> J'ai rempli un carnet de bord pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai inclus un souvenir pour chacune des destinations. <input type="checkbox"/> J'ai visité au moins deux destinations différentes par mois. <input type="checkbox"/> J'ai écrit une réflexion d'une à deux pages sur l'expérience du PassepArt. <input type="checkbox"/> J'ai écrit une lettre de présentation qui incite à s'intéresser à mon PassepArt. <input type="checkbox"/> J'ai parlé de ce que j'ai aimé/pas aimé, de ce que j'ai appris... <input type="checkbox"/> J'ai une couverture originale et créative. <input type="checkbox"/> J'ai une table des matières. <input type="checkbox"/> J'ai présenté mon passeport dans un cahier à anneaux. <input type="checkbox"/> J'ai inclus des images et des photos. <input type="checkbox"/> J'ai inclus de la couleur. <input type="checkbox"/> Je me suis assuré que mon français était correct.



Carnet de bord

Ceci n'est qu'un modèle.

A toi de trouver une mise en page claire, nette et attirante.

Profite de l'occasion pour découvrir les joies de la mise en page sur ton ordinateur.

* Document en français, avec correcteur d'orthographe, etc.

Mois :	
Destination et milles Identifie le trajet.	Résumé Résume le voyage.
Profil date, heure, lieu, genre, longueur, etc.	
Recommandation Recommandes-tu ce voyage à un ami? Un parent? Un enseignant? Précise ton public cible.	Analyse et appréciation Indiques la raison pour laquelle tu as aimé ou non ce voyage.
Réaction : Cette destination me fait penser à ... Finis la phrase en faisant un lien avec un autre trajet que tu as déjà fait ou que tu voudrais faire.	